



PREFEITURA MUNICIPAL DE MARACAJÁ
PROCESSO SELETIVO
EDITAL N.º 001/PMM/2020
PROFESSOR EDUCAÇÃO FÍSICA



NOME: _____

ASSINATURA: _____

TEMPO

- A prova terá duração de 3h30min (Três horas e trinta minutos);
- O candidato somente poderá sair da sala de realização da prova após transcorrida 01h (uma) do seu início, sem levar o caderno de prova.

INFORMAÇÕES GERAIS

- Confira seus dados pessoais, especialmente nome, e número de inscrição e leia atentamente as instruções para preencher o Cartão de respostas;
- Assine seu nome apenas no(s) espaço(s) reservados;
- Confira seu cargo no Caderno de questões e Cartão de respostas;
- O preenchimento do Cartão de respostas é de sua responsabilidade. Não será efetuada troca em caso de rasura ou erro no preenchimento;
- Serão 40 questões objetivas de múltipla escolha sendo 15 questões de Conhecimentos gerais e de 25 questões de Conhecimentos específicos para cada cargo, subdivididas em 04 (quatro) alternativas de resposta, de “a” a “d”, e dessas alternativas somente 1 (uma) deverá ser assinalada como correta;
- Para realização da prova o candidato deverá trazer somente caneta esferográfica, com tinta azul ou preta;
- Não serão prestados quaisquer esclarecimentos sobre as questões das provas durante sua realização. O candidato poderá, se for o caso, interpor recurso no prazo definido pelo edital;
- O candidato não poderá ausentar-se da sala de prova, a qualquer tempo, portando material de prova (caderno de questões e/ou folha de respostas);
- O candidato que necessitar ausentar-se da sala de prova durante sua realização somente poderá fazê-lo se acompanhado de um fiscal;
- Para garantir a lisura e segurança na realização da prova a Coordenação Local poderá fazer uso de detectores de metal nos banheiros, nos corredores e/ou na sala de prova;
- Ao terminar a prova, o candidato entregará ao fiscal da sala o caderno de questões e a folha de respostas devidamente preenchido e assinado, com caneta esferográfica, com tinta azul ou preta;
- Os 03 (três) últimos candidatos de cada sala de prova somente poderão entregar o material de prova e se retirarem da sala simultaneamente. Exceto nos casos de cargos que não possuem no mínimo 03 candidatos.

Maracajá – SC, 09 de fevereiro de 2020.



CONHECIMENTOS GERAIS – 15 QUESTÕES

QUESTÃO 01 (Valor: 1)

As plataformas de streaming revolucionaram a maneira pela qual as pessoas estão consumindo filmes e músicas atualmente. Levando em consideração este cenário tecnológico contemporâneo, é INCORRETO afirmar:

- A) O Brasil ainda está atrasado na divulgação das plataformas de streaming e não pode ser considerado um grande consumidor mundial desta modalidade.
- B) Uma das razões do sucesso das plataformas de streaming é a possibilidades de o usuário “comandar” quando e onde quer usufruir do produto.
- C) A partir do acesso de milhões de pessoas a serviços como Netflix e Spotify, algumas mídias como o DVD estão se tornando quase obsoletas.
- D) Vídeos, filmes e músicas disponíveis nas plataformas de streaming podem ser acessados em TVs, smartphones, tablets, desktops etc.

QUESTÃO 02 (Valor: 1)

A relação política e econômica entre as duas maiores potências mundiais interfere direta ou indiretamente em toda a economia global, afetando preços de produtos diversos e números das bolsas de valores. Assinale a alternativa que descreve corretamente algum fato ocorrido em 2019 entre Estados Unidos e China.

- A) Em dezembro de 2019, em uma primeira fase de negociações comerciais, Estados Unidos e China decidiram suspender novas tarifas sobre importações.
- B) Por conta da tensão comercial, em 2019 não houve encontro entre os líderes da China e dos Estados Unidos.
- C) A guerra comercial entre os dois países foi branda e não houve aumento de tarifas sobre importações entre China e Estados Unidos.
- D) Devido ao bom relacionamento entre os presidentes da China e dos Estados Unidos, não houve alterações nas bolsas de valores mundiais.

QUESTÃO 03 (Valor: 1)

Atualmente, o Brasil conta com um novo documento normativo que define o conjunto de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica. Que documento é este?

- A) Lei da Educação Inclusiva
- B) Parâmetros Curriculares Nacionais
- C) Base Nacional Comum Curricular
- D) Proposta Curricular Nacional Inovadora

QUESTÃO 04 (Valor: 1)

Sobre os poderes Judiciário e Legislativo no Brasil atualmente, assinale a alternativa que apresenta nesta ordem: Presidente do Supremo Tribunal Federal, Presidente do Senado Federal e Presidente da Câmara dos Deputados:

- A) Sergio Moro, Flávio Bolsonaro, Rodrigo Maia
- B) Dias Toffoli, Davi Alcolumbre, Hamilton Mourão
- C) Gilmar Mendes, Davi Alcolumbre, Rodrigo Maia
- D) Dias Toffoli, Davi Alcolumbre, Rodrigo Maia



QUESTÃO 05 (Valor: 1)

Em outubro de 2019, as astronautas da NASA Jessica Meir e Christina Kich protagonizaram um evento inédito na história das atividades espaciais. Que acontecimento foi este?

- A) Elas foram as primeiras mulheres a irem para fora da Terra.
- B) A primeira caminhada 100% feminina no espaço.
- C) As primeiras mulheres a pisarem na Lua.
- D) As astronautas fizeram um reality show de culinária ao vivo da espaçonave.

TEXTO I

O texto a seguir é um fragmento extraído do romance *Casa de pensão*, de Aluísio Azevedo.

Era muito bem feita de quadris e de ombros. Espartilhada, como estava naquele momento, a volta enérgica da cintura e a suave protuberância dos seios produziam nos sentidos de quem a contemplava de perto uma deliciosa impressão artística.

Sentia-se lhe dentro das mangas do vestido a trêmula carnadura dos braços/ e os pulsos apareciam nus, muitos brancos, chamalotados de veiazinhas sutis, que se prolongavam serpenteando. Tinha as mãos finas e bem tratadas, os dedos longos e roliços, a palma cor-de-rosa e as unhas curvas como o bico de um papagaio.

Sem ser verdadeiramente bonita de rosto, era muito simpática e graciosa. Tez macia, de uma palidez fresca de camélia; olhos escuros, um pouco preguiçosos, bem guarnecidos e penetrantes/ nariz curto, um nadinha arrebitado, beiços polpudos e viçosos, à maneira de uma fruta que provoca o apetite e dá vontade de morder. Usava o cabelo cofiado em franjas sobre a testa, e, quando queria ver ao longe, tinha de costume apertar as pálpebras e abrir ligeiramente a boca.

Aluísio Azevedo. *Casa de pensão*. 7ª ed. São Paulo, Ática, 1992. p. 78.

QUESTÃO 06 (Valor: 1)

O texto I constrói um modelo de feminilidade que descreve o corpo da mulher sob o ponto de vista de suas qualidades físicas. Isso é possível verificar nas seguintes passagens:

- A) *Sentia-se lhe dentro das mangas do vestido a trêmula carnadura dos braços [...] – [...] era muito simpática e graciosa. – [...] tinha de costume apertar as pálpebras e abrir ligeiramente a boca.*
- B) *Era muito bem feita de quadris e ombros... – A volta enérgica da cintura e a suave protuberância dos seios. – Tinha as mãos finas e bem tratadas, os dedos longos e roliços...*
- C) *[...] produziam nos sentidos de quem a contemplava de perto uma deliciosa impressão artística. – [...] era muito simpática e graciosa. – [...] à maneira de uma fruta que provoca o apetite e dá vontade de morder.*
- D) *[...] era muito simpática e graciosa. – Sentia-se lhe dentro das mangas do vestido a trêmula carnadura dos braços [...] – [...] à maneira de uma fruta que provoca o apetite e dá vontade de morder.*

QUESTÃO 07 (Valor: 1)

A figura feminina descrita é atraente, constituindo uma temática subjacente que se manifesta no texto, de modo que o tema que se sobressai é:



- A) do angelical.
- B) do sublime.
- C) da sensualidade.
- D) da mulher empoderada.

QUESTÃO 08 (Valor: 1)

Do ponto da formação de palavras, de classes gramaticais ligadas a nome, os sufixos – *inho(a)* são descritos em manuais linguísticos como aqueles que dão a ideia de diminutivos. Contudo é possível também associar esse afixo a outros usos, com matizes significativos de *positividades*, a exemplo do que ocorre no excerto junto ao texto I, ao falar do nariz, o narrador diz: “[...] nariz curto, um nadinha arrebitado...” em que o autor cria com ela uma relação de intimidade e afeição. Esse sentido positivado pode ser percebido em construções como:

- A) *Ela é uma gatinha manhosa. – Está na hora daquela cervejinha gelada. – Votos de uma vida plena aos pombinhos.*
- B) *Esse doutorzinho não acertou um diagnóstico sequer. – Ele nos serviu um vinhozinho qualquer. – Esse povinho não tem muita coragem.*
- C) *Hilária fez uma operaçãozinha. – O palhaço se voltou aos baixinhos. – Sílvia parecia uma mosquinha morta.*
- D) *Hoje recebi muitos santinhos (Propaganda eleitoral). – O caminhão do gás deixou a folhinha de 2020 (calendário). – Aquela patricinha apareceu procurando seu pai novamente.*

QUESTÃO 09 (Valor: 1)

Há um pequeno texto de Mário Quintana (1987, p. 48) que se chama *O suicida*, que diz assim:

Último bilhete deixado por um obstetra: *parto sem dor.*

Perceba que o trabalho com a linguagem do autor brinca com dois sentidos associados à forma *parto sem dor*. O primeiro sentido está associado à profissão do autor do bilhete – obstetra, que tem como uma das atribuições médicas a realização de partos; o segundo sentido associa-se a intenção do bilhete suicida que é a de partir dessa vida sem dor. Nesse caso, *parto sem dor* organiza-se como verbo (*parto*) somado à expressão adverbial (*sem dor*), naquele *parto sem dor* está substantivado. Estamos, portanto, diante de uma homonímia em que tanto o som (fonemas) e a grafia (grafemas) são exatamente os mesmos, muito embora haja uma mudança na classe gramatical.

Contudo, há homonímias quase perfeitas, que são homófonas, mas não homógrafas, podendo causar alguns desvios na escrita. Um exemplar disso são *seção*, *sessão* e *cessão* ou, ainda, *traz* e *trás*, entre outros. Em face do exposto, qual das opções a seguir contém em todos os enunciados erro de grafia considerando o sentido adequado ao contexto?

- A) *Meu filho está passando mal. – Minha avó já não houve bem. – Você pode me passar sem reais?*
- B) *Minha avó já não ouve bem. – Meu filho está passando mau. – Traz o martelo, por favor!*
- C) *Meu filho está passando mau. – Houve tiroteio no morro ontem à noite. – Esse assento está vazio.*
- D) *Trás o martelo, por favor! – Esse acento está vazio? – Você pode me emprestar sem reais?*



QUESTÃO 10 (Valor: 1)

O texto a seguir é um fragmento do cordel *Gentileza*, extraído da obra *Poesia com Rapadura* de Bráulio Bessa (2017)

GENTILEZA

**Gentileza não é obrigação,
não é regra, não é ordem, não é lei.
É semente que se planta em qualquer chão
E do nada nasce um pé de gratidão
Irrigado pelas águas da igualdade,
bate um vento e voam folhas de bondade,
num instante se espalha em todo canto.
Gentileza não é cara e vale tanto,
Ser gentil é ser rico de verdade.**

Do ponto de vista estilístico, há um paralelismo sintático em que o sujeito *Gentileza*, é expresso no primeiro verso e retomado anaforicamente no segundo verso, nas três orações: *Ø não é regra, Ø não é ordem, Ø não é lei*, ou seja, a interpretação de *Gentileza* é assegurada como sujeito deixando o espaço vazio (anáfora \emptyset), o que assegura a simetria inclusive da concordância verbal. Já no sexto verso, há uma construção também possível no português, contudo não tão produtiva, o que requer atenção para com a concordância entre sujeito e verbo.

A) As construções oracionais *Gentileza não é cara e vale tanto* e *Ser gentil é ser rico de verdade* organizam-se com seus respectivos sujeitos sintáticos pospostos aos verbos, mantendo a concordância verbal singular e plural respectivamente, o que permite a elas, inclusive, estarem coordenadas pela conjunção e.

B) As construções oracionais *bate um vento e voam folhas de bondade* organizam-se com seus respectivos sujeitos sintáticos pospostos aos verbos, mantendo a concordância verbal singular e plural respectivamente, o que permite a elas, inclusive, estarem coordenadas pela conjunção e.

C) As construções oracionais *Gentileza não é cara e vale tanto* e *bate um vento* organizam-se com seus respectivos sujeitos sintáticos pospostos aos verbos, mantendo a concordância verbal singular e plural respectivamente, o que permite a elas, inclusive, estarem coordenadas pela conjunção e..

D) As construções oracionais *voam folhas de bondade* e *Ser gentil é ser rico de verdade* organizam-se com seus respectivos sujeitos sintáticos pospostos aos verbos, mantendo a concordância verbal singular e plural respectivamente, o que permite a elas, inclusive, estarem coordenadas pela conjunção e.

QUESTÃO 11 (Valor: 1)

Uma indústria automobilística produz carros populares e carros de luxo na razão de 15 para 4. Num certo período a diferença na produção desses carros foi de 110 carros. Quantos carros de cada tipo foram produzidos neste período?

- A)** 40 carros populares e 150 carros de luxo
- B)** 150 carros populares e 40 carros de luxo
- C)** 140 carros populares e 30 carros de luxo
- D)** 170 carros populares e 60 carros de luxo



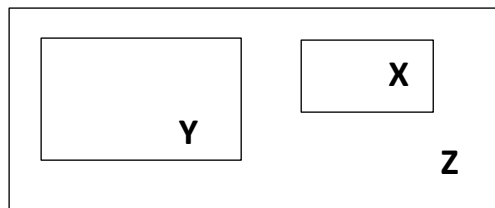
QUESTÃO 12 (Valor: 1)

Maria Eduarda comprou um espelho, um tapete e uma cadeira, gastando R\$ 900,00. O tapete custou R\$ 60,00 a menos do que a cadeira e o preço do espelho corresponde a 80% do preço do tapete. O custo de cada mercadoria foi:

- A) Cadeira R\$ 360,00; Tapete R\$ 300,00; Espelho R\$ 240,00
- B) Cadeira R\$ 300,00; Tapete R\$ 360,00; Espelho R\$ 240,00
- C) Cadeira R\$ 360,00; Tapete R\$ 240,00; Espelho R\$ 300,00
- D) Cadeira R\$ 300,00; Tapete R\$ 240,00; Espelho R\$ 360,00

QUESTÃO 13 (Valor: 1)

Dado o diagrama a seguir. Os conjuntos X, Y e Z não são vazios. Analise o diagrama e assinale a alternativa FALSA:



- A) $Y \subset Z$
- B) $Z \not\subset Y$
- C) $X \subset Y$
- D) $X \not\subset Y$

QUESTÃO 14 (Valor: 1)

Marcos, ao adquirir o seu medicamento de uso contínuo, foi informado pelo farmacêutico que o medicamento teve um aumento total de 71%, que foi devido a dois aumentos sucessivos. O primeiro aumento foi de 14%, então o segundo aumento foi de:

- A) 57%
- B) 55%
- C) 52%
- D) 50%

QUESTÃO 15 (Valor: 1)

Sendo dada a função $f: \mathbb{R}^* \rightarrow \mathbb{R}$ a função dada por $f(x) = \frac{x^2+1}{x}$. O valor de $f(4) + f\left(\frac{1}{4}\right)$ é dado por:

- A) $\frac{33}{2}$
- B) $\frac{17}{2}$
- C) $\frac{17}{4}$
- D) $\frac{17}{16}$



CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS - 25 QUESTÕES

QUESTÃO 16 (Valor: 1)

Os direitos dos cidadãos brasileiros são assegurados pela Constituição Federal de 1988. Dos Princípios Fundamentais estão os três primeiros direitos que abrem o Título I:

- A) A inclusão, a moradia, soberania.
- B) A soberania, a cidadania e a dignidade da pessoa.
- C) Liberdade, cidadania, constância de pensamento.
- D) A educação, a cidadania, a inclusão.

QUESTÃO 17 (Valor: 1)

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), Lei nº 9.394/96, define no Título II – Dos Princípios e Fins da Educação Nacional: A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade:

- A) Preparar o educando exclusivamente para o trabalho.
- B) Adequar as metodologias de ensino para atender às necessidades da sociedade.
- C) O pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- D) O desenvolvimento dos educandos para exercer os papéis designados pela sociedade civil.

QUESTÃO 18 (Valor: 1)

O Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) representa um importante passo numa sociedade capitalista, onde a mão de obra barata representa produção e lucro. O Art. 1º dispõe sobre a proteção integral à criança e ao adolescente. O Art. 3º do ECA assegura à criança e ao adolescente:

- A) O desenvolvimento físico, mental, moral, espiritual e social, em condições de liberdade e de dignidade.
- B) O desenvolvimento educacional que assegure um trabalho digno depois de formado.
- C) O direito de ser criança, que compreende a faixa etária de zero a oito (8) anos.
- D) A criança e o adolescente têm direito a proteção à vida e à saúde, mediante a efetivação de políticas sociais privadas que permitam o nascimento e o desenvolvimento sadio e harmonioso, em condições dignas de existência.

QUESTÃO 19 (Valor: 1)

As políticas públicas têm papel fundamental na construção de uma educação de qualidade. O estado de Santa Catarina dispõe do Plano Estadual de Educação que, conforme o Art. 2º, especifica as diretrizes. As três (3) primeiras diretrizes são:

- A) I – erradicação do analfabetismo; II – valorização dos profissionais da educação; III – promoção dos princípios de respeito aos direitos humanos, à diversidade e à sustentabilidade socioambiental.
- B) I – promoção dos princípios de respeito aos direitos humanos, à diversidade e à sustentabilidade socioambiental; II – priorizar a instituição do ensino integral na rede educacional pública catarinense;



e III – priorizar os investimentos educacionais nos Municípios e regiões com níveis baixos de IDH e IDH-E.

C) I – promoção do princípio da gestão democrática da educação pública; II – promoção humanística, científica, cultural e tecnológica do Estado; III – estabelecimento de meta de aplicação de recursos públicos em educação como proporção do Produto Interno Bruto (PIB), que assegure atendimento às necessidades de expansão, com padrão de qualidade e equidade.

D) I – erradicação do analfabetismo; II – universalização do atendimento escolar; III – superação das desigualdades educacionais, com ênfase na promoção da cidadania e na erradicação de todas as formas de discriminação.

QUESTÃO 20 (Valor: 1)

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é um documento de caráter normativo que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica, de modo que tenham assegurados seus direitos de aprendizagem e desenvolvimento, em conformidade com o que preceitua o Plano Nacional de Educação (PNE). Ao longo da Educação Básica, as aprendizagens essenciais definidas na BNCC devem concorrer para assegurar aos estudantes o desenvolvimento de dez competências gerais, que consubstanciam, no âmbito pedagógico, os direitos de aprendizagem e desenvolvimento. A quarta competência refere-se às diferentes linguagens, que compreendem:

A) Verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal.

B) Verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica.

C) Verbal (língua materna e pelo menos uma estrangeira), Oral e Escrita.

D) Verbal, Oral, Estrangeira, Libras e Artística.

QUESTÃO 21 (Valor: 1)

De acordo com Elenor Kunz, a constituição do processo de ensino pelas três categorias: trabalho, interação e linguagem, deve conduzir ao desenvolvimento das competências:

I - Objetiva: receber conhecimentos, informações e qualificar-se para atuar dentro de suas possibilidades.

II - Emancipar: processo de libertação dos jovens das condições que os limitam do uso da razão crítica.

III - Social: receber conhecimentos e esclarecimentos que o aluno deve adquirir para entender as relações socioculturais do contexto em que vive.

IV - Racionalidade: capacidade de agir e falar.

V - Comunicativa: saber se comunicar e entender a comunicação dos outros.

Estão corretas:

A) Apenas a I está correta.

B) Apenas a I, II e III estão corretas.

C) Apenas a I, III e V estão corretas.

D) Todas estão corretas.



QUESTÃO 22 (Valor: 1)

Para Kunz, a maioria ou emancipação devem ser colocadas como tarefa fundamental na educação. Nesse sentido, emancipação se remete a:

- A) Orientar o aluno para que ele aprenda a se comunicar.
- B) Libertar o aluno das condições que limitam o uso da razão crítica e com isso todo o seu agir social, cultural e esportivo, que se desenvolve pela educação.
- C) Permitir aos alunos o conhecimento da Cultura Corporal, a partir de um resgate do histórico.
- D) Oferecer ao aluno oportunidades de experiências de movimento de modo a garantir o seu desenvolvimento normal.

QUESTÃO 23 (Valor: 1)

Conforme o livro “ Metodologia do Ensino de Educação Física”, do Coletivo de Autores, de 1992, os conteúdos de ensino se dão através de ciclo. Sendo assim, assinale a alternativa que corresponde ao ciclo CORRETO.

- A) Segundo ciclo. É o ciclo de iniciação à sistematização do conhecimento.
- B) Terceiro ciclo. É o ciclo de aprofundamento da sistematização do conhecimento.
- C) Quarto ciclo. É o ciclo de ampliação da sistematização do conhecimento.
- D) Primeiro ciclo. É o ciclo de iniciação à sistematização do conhecimento.

QUESTÃO 24 (Valor: 1)

Em relação às regras do futsal, são corretas afirmar que:

- () As substituições dos jogadores são limitadas.
 - () Se um jogador executar o tiro lateral contra a meta adversária e a bola penetrar na meta (trave) diretamente o gol não será válido. Será cobrado arremesso de meta em favor da equipe adversária.
 - () Se um jogador executar o tiro lateral contra a própria meta e a bola penetrar na meta (trave) diretamente o gol será considerado válido.
 - () Se a bola não entra na quadra de jogo em uma cobrança de um tiro lateral, a nova cobrança passa para a equipe adversária.
- A) V- F- V- F.
 - B) F- F- V- V.
 - C) F- V- V -V.
 - D) F- V- F- V.

QUESTÃO 25 (Valor: 1)

O Coletivo de Autores (1992) cita alguns princípios curriculares no trato com o conhecimento, quais são eles:

- I - Contemporaneidade do conteúdo.
- II - Adequação as possibilidades sociocognitivas do aluno.
- III - Simultaneidade dos conteúdos enquanto dados da realidade.
- IV - Relevância social do conteúdo.



- A) Apenas I e II estão corretas.
- B) Apenas a II está correta
- C) Apenas I e III estão corretas.
- D) Todas estão corretas.

QUESTÃO 26 (Valor: 1)

O PROESP é um instrumento de apoio ao professor de educação física para a avaliação dos padrões de crescimento corporal, estado nutricional, aptidão física para a saúde e para o desempenho esportivo em crianças e adolescentes. Relacione os testes a seguir: (A) Teste de aptidão física e saúde; (B) Teste de aptidão física para o desempenho esportivo

- () Teste de sentar e alcançar (flexibilidade).
- () Corrida de 20 metros (velocidade).
- () Índice de massa corporal (composição corporal).
- () Teste do quadrado (agilidade).
- () Corrida de 6 minutos (aptidão cardiorrespiratória).

A sequência correta é:

- A) A-B-A-B-A.
- B) B-A-B-A-B
- C) A-B-A-B-B.
- D) A-B-A-A-B.

QUESTÃO 27 (Valor: 1)

Conforme a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), a educação física como componente curricular deve reunir o que for mais significativo ao movimento humano. Assinale por quais unidades temáticas isso é representado.

- A) Brincadeiras e jogos, esportes, ginásticas, danças, lutas e práticas corporais de aventura.
- B) Brincadeiras e jogos, ginástica, capoeira, esportes, práticas corporais de aventura, fisiologia do exercício.
- C) Capoeira, esportes, ginásticas, danças, fisiologia do exercício, fisiologia do exercício.
- D) Nenhuma das alternativas anteriores.

QUESTÃO 28 (Valor: 1)

Sobre as regras do handebol, é INCORRETO afirmar que:

- A) Um gol será marcado sempre que a bola ultrapassar completamente a linha de gol, desde que não tenha acontecido nem uma infração anteriormente.
- B) Quando um jogador sofrer uma expulsão não pode voltar a quadra e sua equipe permanece até o fim da partida com um jogador a menos.
- C) Uma equipe consiste de 14 jogadores, destes 7 jogadores mais o goleiro podem estar na quadra de jogo, os outros 6 permanecem no banco.
- D) Ao goleiro é permitido tocar a bola com qualquer parte do seu corpo enquanto numa tentativa de defesa, dentro da sua área de gol.



QUESTÃO 29 (Valor: 1)

No Artigo 26, parágrafo 3, a LDB estabelece que a educação física terá sua prática facultativa na educação básica para determinados alunos:

- A) Aluno que cumpre jornada de trabalho igual ou superior a nove horas.
- B) Aluno maior de 30 anos.
- C) Aluno com prole.
- D) Aluno que não tenha aptidão física.

QUESTÃO 30 (Valor: 1)

Sobre as provas de corrida no atletismo, é CORRETO afirmar:

- A) As corridas de velocidades são as de 100m, 200m e 400m.
- B) As corridas de médio fundo são as de 400m e 800m.
- C) As corridas de fundo são as de 800m e 1500m.
- D) As corridas de fundo são as de 1500m e 5000m.

QUESTÃO 31 (Valor: 1)

Em relação ao jogo, no Coletivo de Autores de 1992, é INCORRETO afirmar:

- A) O jogo é uma invenção do homem, um ato em que a intencionalidade e curiosidade resultam num processo criativo para modificar, imaginariamente, a realidade e o presente.
- B) Quando a criança joga, ela opera com o significado das suas ações, o que a faz desenvolver sua vontade e ao mesmo tempo tornar-se consciente das suas escolhas e decisões.
- C) O jogo satisfaz necessidades das crianças, especialmente a necessidade de ação.
- D) O jogo como prática social que institucionaliza temas lúdicos da cultura corporal, se projeta numa dimensão complexa de fenômeno que envolve códigos, sentidos e significados da criança que o cria e pratica.

QUESTÃO 32 (Valor: 1)

A educação física escolar pode trabalhar com vários conteúdos, dentre os esportes e suas regras é CORRETO afirmar:

- A) O jogo de futsal é dividido por dois tempos de 20 minutos, e cada equipe tem direito a 2 tempos técnicos, 1 em cada tempo, os pedidos de tempo somente serão concedidos quando a bola estiver fora de jogo e a favor da equipe adversária.
- B) No basquetebol existe a regra dos 3 segundos, que é o tempo que o jogador que está sendo marcado pode ficar com a posse da bola sem driblar.
- C) A sequência correta para a prova de medley individual na natação é: borboleta, costas, peito e livre.
- D) Durante o jogo de badminton se um erro de área for cometido, o erro será corrigido e o jogo continuará com mudança na área de serviço dos jogadores.



QUESTÃO 33 (Valor: 1)

O Coletivo de Autores, 1992, aborda em relação a dança que:

I - Pode ser considerada como linguagem social que permite a transmissão de sentimentos, emoções da afetividade vivida nas esferas da religiosidade, do trabalho, dos costumes, hábitos, da saúde, da guerra etc.

II - O desenvolvimento da técnica formal deve ocorrer paralelo ao desenvolvimento do pensamento abstrato, pois este permite a compreensão clara do significado da dança e da exigência expressiva nela contida.

III - Faz-se necessário o resgate da cultura brasileira no mundo da dança através da tematização das origens culturais, seja do índio, do branco ou do negro, como forma de despertar a identidade social do aluno no projeto de construção da cidadania.

- A) Apenas a I está correta.
- B) Apenas a II está correta.
- C) Apenas a I e III estão corretas.
- D) Todas as alternativas estão corretas.

QUESTÃO 34 (Valor: 1)

Dentre as tendências pedagógicas da educação física é CORRETO afirmar que:

A) A esportivizada diz que cumpre à educação física escolar criar nos alunos o prazer e o gosto pelo exercício e pelo desporto, que é redimensionado, ou seja, não basta que os alunos dominem técnicas ou regras, mas que saibam como realizar com segurança e eficiência.

B) Para a desenvolvimentista deve ser considerada como uma escola de base na escola primária. Ela condiciona todos os aprendizados escolares, leva a criança a tomar consciência do seu corpo, da lateralidade, a situar-se no espaço, a dominar seu tempo, adquirir a coordenação de seus movimentos.

C) A crítico superadora que a partir do conhecimento da cultura corporal pretende construir possibilidades para a superação da ordem vigente.

D) Aptidão física e saúde, para esta abordagem existe a preocupação de garantir a especificidade na medida em que considera o binômio corpo em movimento como meio e fim da educação física escolar.

QUESTÃO 35 (Valor: 1)

No Brasil, nos últimos anos, é possível apresentar 3 concepções de organização e gestão: a técnico-científica, a autogestionária e a democrático participativa. Sendo assim, assinale a definição CORRETA.

A) Técnico-científica: Defende uma forma coletiva de gestão em que as decisões são tomadas coletivamente e discutidas publicamente.

B) Democrático participativa: Baseia-se na relação orgânica entre a direção e a participação do pessoal da escola. Acentua a importância da busca de objetivos comuns assumidos por todos.

C) Autogestionária: Baseia-se na hierarquia de cargos e funções, visando a racionalização do trabalho, a eficiência dos serviços escolares. Tende a seguir princípios e métodos da administração empresarial.

D) Técnico-científica: Baseia-se na responsabilidade coletiva, ausência de direção centralizada e acentuação da participação direta e por igual de todos os membros da instituição.



QUESTÃO 36 (Valor: 1)

O termo capoeira: Existem algumas formas de grafia da palavra capoeira encontradas, o primeiro vocábulo foi registrado pela primeira vez em 1712, no vocabulário português e latino, sendo uma das propostas a origem tupi *caa-apan-era* que quer dizer:

- A) Resistência a opressão.
- B) Ilha de mato já cortado.
- C) Luta contra a escravidão.
- D) Mato grande.

QUESTÃO 37 (Valor: 1)

De acordo com as concepções da Educação Física, assinale a alternativa CORRETA.

- A) O objetivo da educação física na proposta crítico-emancipatória é a cultura de movimento que se expressa no se movimentar.
- B) A concepção de educação que dá base a proposta crítico-superadora é a pedagogia histórico-crítica de Piaget.
- C) A concepção de aula abertas indica que os alunos podem fazer o que querem durante as aulas.
- D) A abordagem desenvolvimentista da psicomotricidade auxilia as demais disciplinas e considera o movimentar-se humano um saber a ser transmitido pela escola.

QUESTÃO 38 (Valor: 1)

Quais são os conteúdos específicos que devem compor o currículo da educação física na escola, de acordo com Debora Barreto.

- A) Expressão artística, recreativa, ritualística.
- B) Contexto de dança, contexto dos alunos, musicalidade.
- C) Improvisação, composição coreográfica, exercícios técnicos e coreologia.
- D) Linguagem, expressão, realidade cultural e historicidade.

QUESTÃO 39 (Valor: 1)

De acordo com as habilidades motoras, é INCORRETO afirmar que:

- A) Habilidades motoras globais ou grossas envolvem o controle de grandes massas musculares e requerem a menor precisão de movimento (caminhar, pular, arremessar, correr). Pouco controle do sistema nervoso central.
- B) Habilidades motoras finas requerem um controle dos músculos pequenos do corpo, aqueles envolvidos na coordenação mãos-olhos e exigem um alto grau de precisão no movimento das mãos e dos dedos (digitar, pintar, pegar objetos pequenos). Sua execução demanda atenção, precisão, concentração e controle do sistema nervoso central.
- C) Habilidades motoras discretas são as habilidades que tem pontos de início diferentes de seus pontos de término (arremessar uma bola, acionar um interruptor de luz, tocar uma tecla do piano). O objetivo específico é rápido de ação.
- D) Habilidades motoras contínuas são habilidades que combinam uma série de habilidades discretas para cumprir um objetivo (arremessar, chutar, tocar piano). São de curta duração.



QUESTÃO 40 (Valor: 1)

Para Pires, no livro “A Educação Física e o Discurso Midiático: Abordagem crítico-emancipatória”, é INCORRETO afirmar:

- A)** Atualmente o esporte parece ser o parceiro preferencial de espetacularização na mídia televisiva, porque oferece, em contrapartida, o show já pronto.
- B)** Para que os esportes pudessem ser transmitidos às grades televisivas, adaptaram-se de acordo com as regras já existentes de cada esporte.
- C)** A primeira fase de espetacularização obrigou o esporte a submeter-se à linguagem televisiva para alcançar maior eficácia no seu papel.
- D)** O processo de transformação do esporte em espetáculo de fácil consumo no mundo inteiro atinge agora uma etapa aguda, em que sua reapropriação social é proporcionada, preferencialmente pelos meios de comunicação em massa.