



PREFEITURA MUNICIPAL DE MARACAJÁ
PROCESSO SELETIVO
EDITAL N.º 001/PMM/2020
PROFESSOR EDUCAÇÃO INFANTIL



NOME: _____

ASSINATURA: _____

TEMPO

- A prova terá duração de 3h30min (Três horas e trinta minutos);
- O candidato somente poderá sair da sala de realização da prova após transcorrida 01h (uma) do seu início, sem levar o caderno de prova.

INFORMAÇÕES GERAIS

- Confira seus dados pessoais, especialmente nome, e número de inscrição e leia atentamente as instruções para preencher o Cartão de respostas;
- Assine seu nome apenas no(s) espaço(s) reservados;
- Confira seu cargo no Caderno de questões e Cartão de respostas;
- O preenchimento do Cartão de respostas é de sua responsabilidade. Não será efetuada troca em caso de rasura ou erro no preenchimento;
- Serão 40 questões objetivas de múltipla escolha sendo 15 questões de Conhecimentos gerais e de 25 questões de Conhecimentos específicos para cada cargo, subdivididas em 04 (quatro) alternativas de resposta, de “a” a “d”, e dessas alternativas somente 1 (uma) deverá ser assinalada como correta;
- Para realização da prova o candidato deverá trazer somente caneta esferográfica, com tinta azul ou preta;
- Não serão prestados quaisquer esclarecimentos sobre as questões das provas durante sua realização. O candidato poderá, se for o caso, interpor recurso no prazo definido pelo edital;
- O candidato não poderá ausentar-se da sala de prova, a qualquer tempo, portando material de prova (caderno de questões e/ou folha de respostas);
- O candidato que necessitar ausentar-se da sala de prova durante sua realização somente poderá fazê-lo se acompanhado de um fiscal;
- Para garantir a lisura e segurança na realização da prova a Coordenação Local poderá fazer uso de detectores de metal nos banheiros, nos corredores e/ou na sala de prova;
- Ao terminar a prova, o candidato entregará ao fiscal da sala o caderno de questões e a folha de respostas devidamente preenchido e assinado, com caneta esferográfica, com tinta azul ou preta;
- Os 03 (três) últimos candidatos de cada sala de prova somente poderão entregar o material de prova e se retirarem da sala simultaneamente. Exceto nos casos de cargos que não possuem no mínimo 03 candidatos.

Maracajá – SC, 09 de fevereiro de 2020.



CONHECIMENTOS GERAIS – 15 QUESTÕES

QUESTÃO 01 (Valor: 1)

As plataformas de streaming revolucionaram a maneira pela qual as pessoas estão consumindo filmes e músicas atualmente. Levando em consideração este cenário tecnológico contemporâneo, é INCORRETO afirmar:

- A) O Brasil ainda está atrasado na divulgação das plataformas de streaming e não pode ser considerado um grande consumidor mundial desta modalidade.
- B) Uma das razões do sucesso das plataformas de streaming é a possibilidades de o usuário “comandar” quando e onde quer usufruir do produto.
- C) A partir do acesso de milhões de pessoas a serviços como Netflix e Spotify, algumas mídias como o DVD estão se tornando quase obsoletas.
- D) Vídeos, filmes e músicas disponíveis nas plataformas de streaming podem ser acessados em TVs, smartphones, tablets, desktops etc.

QUESTÃO 02 (Valor: 1)

A relação política e econômica entre as duas maiores potências mundiais interfere direta ou indiretamente em toda a economia global, afetando preços de produtos diversos e números das bolsas de valores. Assinale a alternativa que descreve corretamente algum fato ocorrido em 2019 entre Estados Unidos e China.

- A) Em dezembro de 2019, em uma primeira fase de negociações comerciais, Estados Unidos e China decidiram suspender novas tarifas sobre importações.
- B) Por conta da tensão comercial, em 2019 não houve encontro entre os líderes da China e dos Estados Unidos.
- C) A guerra comercial entre os dois países foi branda e não houve aumento de tarifas sobre importações entre China e Estados Unidos.
- D) Devido ao bom relacionamento entre os presidentes da China e dos Estados Unidos, não houve alterações nas bolsas de valores mundiais.

QUESTÃO 03 (Valor: 1)

Atualmente, o Brasil conta com um novo documento normativo que define o conjunto de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica. Que documento é este?

- A) Lei da Educação Inclusiva
- B) Parâmetros Curriculares Nacionais
- C) Base Nacional Comum Curricular
- D) Proposta Curricular Nacional Inovadora

QUESTÃO 04 (Valor: 1)

Sobre os poderes Judiciário e Legislativo no Brasil atualmente, assinale a alternativa que apresenta nesta ordem: Presidente do Supremo Tribunal Federal, Presidente do Senado Federal e Presidente da Câmara dos Deputados:



- A) Sergio Moro, Flávio Bolsonaro, Rodrigo Maia
- B) Dias Toffoli, Davi Alcolumbre, Hamilton Mourão
- C) Gilmar Mendes, Davi Alcolumbre, Rodrigo Maia
- D) Dias Toffoli, Davi Alcolumbre, Rodrigo Maia

QUESTÃO 05 (Valor: 1)

Em outubro de 2019, as astronautas da NASA Jessica Meir e Christina Kich protagonizaram um evento inédito na história das atividades espaciais. Que acontecimento foi este?

- A) Elas foram as primeiras mulheres a irem para fora da Terra.
- B) A primeira caminhada 100% feminina no espaço.
- C) As primeiras mulheres a pisarem na Lua.
- D) As astronautas fizeram um reality show de culinária ao vivo da espaçonave.

TEXTO I

O texto a seguir é um fragmento extraído do romance *Casa de pensão*, de Aluísio Azevedo.

Era muito bem feita de quadris e de ombros. Espartilhada, como estava naquele momento, a volta enérgica da cintura e a suave protuberância dos seios produziam nos sentidos de quem a contemplava de perto uma deliciosa impressão artística.

Sentia-se lhe dentro das mangas do vestido a trêmula carnadura dos braços/ e os pulsos apareciam nus, muitos brancos, chamalotados de veiazinhas sutis, que se prolongavam serpenteando. Tinha as mãos finas e bem tratadas, os dedos longos e roliços, a palma cor-de-rosa e as unhas curvas como o bico de um papagaio.

Sem ser verdadeiramente bonita de rosto, era muito simpática e graciosa. Tez macia, de uma palidez fresca de camélia; olhos escuros, um pouco preguiçosos, bem guarnecidos e penetrantes/ nariz curto, um nadinha arrebitado, beiços polpudos e viçosos, à maneira de uma fruta que provoca o apetite e dá vontade de morder. Usava o cabelo cofiado em franjas sobre a testa, e, quando queria ver ao longe, tinha de costume apertar as pálpebras e abrir ligeiramente a boca.

Aluísio Azevedo. *Casa de pensão*. 7ª ed. São Paulo, Ática, 1992. p. 78.

QUESTÃO 06 (Valor: 1)

O texto I constrói um modelo de feminilidade que descreve o corpo da mulher sob o ponto de vista de suas qualidades físicas. Isso é possível verificar nas seguintes passagens:

- A) *Sentia-se lhe dentro das mangas do vestido a trêmula carnadura dos braços [...] – [...] era muito simpática e graciosa. – [...] tinha de costume apertar as pálpebras e abrir ligeiramente a boca.*
- B) *Era muito bem feita de quadris e ombros... – A volta enérgica da cintura e a suave protuberância dos seios. – Tinha as mãos finas e bem tratadas, os dedos longos e roliços....*
- C) *[...] produziam nos sentidos de quem a contemplava de perto uma deliciosa impressão artística. – [...] era muito simpática e graciosa. – [...] à maneira de uma fruta que provoca o apetite e dá vontade de morder.*
- D) *[...] era muito simpática e graciosa. – Sentia-se lhe dentro das mangas do vestido a trêmula carnadura dos braços [...] – [...] à maneira de uma fruta que provoca o apetite e dá vontade de morder.*



QUESTÃO 07 (Valor: 1)

A figura feminina descrita é atraente, constituindo uma temática subjacente que se manifesta no texto, de modo que o tema que se sobressai é:

- A) do angelical.
- B) do sublime.
- C) da sensualidade.
- D) da mulher empoderada.

QUESTÃO 08 (Valor: 1)

Do ponto da formação de palavras, de classes gramaticais ligadas a nome, os sufixos – *inho(a)* são descritos em manuais linguísticos como aqueles que dão a ideia de diminutivos. Contudo é possível também associar esse afixo a outros usos, com matizes significativos de *positividades*, a exemplo do que ocorre no excerto junto ao texto I, ao falar do nariz, o narrador diz: “[...] nariz curto, um nadinha arrebitado...” em que o autor cria com ela uma relação de intimidade e afeição. Esse sentido positivado pode ser percebido em construções como:

- A) *Ela é uma gatinha manhosa. – Está na hora daquela cervejinha gelada. – Votos de uma vida plena aos pombinhos.*
- B) *Esse doutorzinho não acertou um diagnóstico sequer. – Ele nos serviu um vinhozinho qualquer. – Esse povinho não tem muita coragem.*
- C) *Hilária fez uma operaçãozinha. – O palhaço se voltou aos baixinhos. – Sílvia parecia uma mosquinha morta.*
- D) *Hoje recebi muitos santinhos (Propaganda eleitoral). – O caminhão do gás deixou a folhinha de 2020 (calendário). – Aquela patricinha apareceu procurando seu pai novamente.*

QUESTÃO 09 (Valor: 1)

Há um pequeno texto de Mário Quintana (1987, p. 48) que se chama *O suicida*, que diz assim:

Último bilhete deixado por um obstetra: *parto sem dor*.

Perceba que o trabalho com a linguagem do autor brinca com dois sentidos associados à forma *parto sem dor*. O primeiro sentido está associado à profissão do autor do bilhete – obstetra, que tem como uma das atribuições médicas a realização de partos; o segundo sentido associa-se a intenção do bilhete suicida que é a de partir dessa vida sem dor. Nesse caso, *parto sem dor* organiza-se como verbo (*parto*) somado à expressão adverbial (*sem dor*), naquele *parto sem dor* está substantivado. Estamos, portanto, diante de uma homonímia em que tanto o som (fonemas) e a grafia (grafemas) são exatamente os mesmos, muito embora haja uma mudança na classe gramatical.

Contudo, há homonímias quase perfeitas, que são homófonas, mas não homógrafas, podendo causar alguns desvios na escrita. Um exemplar disso são *seção*, *sessão* e *cessão* ou, ainda, *traz* e *trás*, entre outros. Em face do exposto, qual das opções a seguir contém em todos os enunciados erro de grafia considerando o sentido adequado ao contexto?



- A) *Meu filho está passando mal. – Minha avó já não houve bem. – Você pode me passar sem reais?*
- B) *Minha avó já não ouve bem. – Meu filho está passando mau. – Traz o martelo, por favor!*
- C) *Meu filho está passando mau. – Houve tiroteio no morro ontem à noite. – Esse assento está vazio.*
- D) *Trás o martelo, por favor! – Esse acento está vazio? – Você pode me emprestar sem reais?*

QUESTÃO 10 (Valor: 1)

O texto a seguir é um fragmento do cordel *Gentileza*, extraído da obra *Poesia com Rapadura de Bráulio Bessa (2017)*

GENTILEZA

**Gentileza não é obrigação,
não é regra, não é ordem, não é lei.
É semente que se planta em qualquer chão
E do nada nasce um pé de gratidão
Irrigado pelas águas da igualdade,
bate um vento e voam folhas de bondade,
num instante se espalha em todo canto.
Gentileza não é cara e vale tanto,
Ser gentil é ser rico de verdade.**

Do ponto de vista estilístico, há um paralelismo sintático em que o sujeito *Gentileza*, é expresso no primeiro verso e retomado anaforicamente no segundo verso, nas três orações: *Ø não é regra, Ø não é ordem, Ø não é lei*, ou seja, a interpretação de *Gentileza* é assegurada como sujeito deixando o espaço vazio (anáfora Ø), o que assegura a simetria inclusive da concordância verbal. Já no sexto verso, há uma construção também possível no português, contudo não tão produtiva, o que requer atenção para com a concordância entre sujeito e verbo.

- A) As construções oracionais *Gentileza não é cara e vale tanto* e *Ser gentil é ser rico de verdade* organizam-se com seus respectivos sujeitos sintáticos pospostos aos verbos, mantendo a concordância verbal singular e plural respectivamente, o que permite a elas, inclusive, estarem coordenadas pela conjunção e.
- B) As construções oracionais *bate um vento* e *voam folhas de bondade* organizam-se com seus respectivos sujeitos sintáticos pospostos aos verbos, mantendo a concordância verbal singular e plural respectivamente, o que permite a elas, inclusive, estarem coordenadas pela conjunção e.
- C) As construções oracionais *Gentileza não é cara e vale tanto* e *bate um vento* organizam-se com seus respectivos sujeitos sintáticos pospostos aos verbos, mantendo a concordância verbal singular e plural respectivamente, o que permite a elas, inclusive, estarem coordenadas pela conjunção e..
- D) As construções oracionais *voam folhas de bondade* e *Ser gentil é ser rico de verdade* organizam-se com seus respectivos sujeitos sintáticos pospostos aos verbos, mantendo a concordância verbal singular e plural respectivamente, o que permite a elas, inclusive, estarem coordenadas pela conjunção e.



QUESTÃO 11 (Valor: 1)

Uma indústria automobilística produz carros populares e carros de luxo na razão de 15 para 4. Num certo período a diferença na produção desses carros foi de 110 carros. Quantos carros de cada tipo foram produzidos neste período?

- A) 40 carros populares e 150 carros de luxo
- B) 150 carros populares e 40 carros de luxo
- C) 140 carros populares e 30 carros de luxo
- D) 170 carros populares e 60 carros de luxo

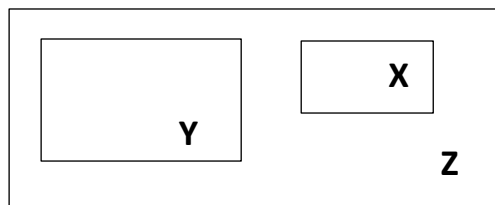
QUESTÃO 12 (Valor: 1)

Maria Eduarda comprou um espelho, um tapete e uma cadeira, gastando R\$ 900,00. O tapete custou R\$ 60,00 a menos do que a cadeira e o preço do espelho corresponde a 80% do preço do tapete. O custo de cada mercadoria foi:

- A) Cadeira R\$ 360,00; Tapete R\$ 300,00; Espelho R\$ 240,00
- B) Cadeira R\$ 300,00; Tapete R\$ 360,00; Espelho R\$ 240,00
- C) Cadeira R\$ 360,00; Tapete R\$ 240,00; Espelho R\$ 300,00
- D) Cadeira R\$ 300,00; Tapete R\$ 240,00; Espelho R\$ 360,00

QUESTÃO 13 (Valor: 1)

Dado o diagrama a seguir. Os conjuntos X, Y e Z não são vazios. Analise o diagrama e assinale a alternativa FALSA:



- A) $Y \subset Z$
- B) $Z \not\subset Y$
- C) $X \subset Y$
- D) $X \not\subset Y$

QUESTÃO 14 (Valor: 1)

Marcos, ao adquirir o seu medicamento de uso contínuo, foi informado pelo farmacêutico que o medicamento teve um aumento total de 71%, que foi devido a dois aumentos sucessivos. O primeiro aumento foi de 14%, então o segundo aumento foi de:

- A) 57%
- B) 55%
- C) 52%
- D) 50%



QUESTÃO 15 (Valor: 1)

Sendo dada a função $f: \mathbb{R}^* \rightarrow \mathbb{R}$ a função dada por $f(x) = \frac{x^2+1}{x}$. O valor de $f(4) + f(\frac{1}{4})$ é dado por:

- A) $\frac{33}{2}$
- B) $\frac{17}{2}$
- C) $\frac{17}{4}$
- D) $\frac{17}{16}$

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS - 25 QUESTÕES

QUESTÃO 16 (Valor: 1)

Os direitos dos cidadãos brasileiros são assegurados pela Constituição Federal de 1988. Dos Princípios Fundamentais estão os três primeiros direitos que abrem o Título I:

- A) A inclusão, a moradia, soberania.
- B) A soberania, a cidadania e a dignidade da pessoa.
- C) Liberdade, cidadania, constância de pensamento.
- D) A educação, a cidadania, a inclusão.

QUESTÃO 17 (Valor: 1)

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), Lei nº 9.394/96, define no Título II – Dos Princípios e Fins da Educação Nacional: A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade:

- A) Preparar o educando exclusivamente para o trabalho.
- B) Adequar as metodologias de ensino para atender às necessidades da sociedade.
- C) O pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.
- D) O desenvolvimento dos educandos para exercer os papéis designados pela sociedade civil.

QUESTÃO 18 (Valor: 1)

O Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) representa um importante passo numa sociedade capitalista, onde a mão de obra barata representa produção e lucro. O Art. 1º dispõe sobre a proteção integral à criança e ao adolescente. O Art. 3º do ECA assegura à criança e ao adolescente:

- A) O desenvolvimento físico, mental, moral, espiritual e social, em condições de liberdade e de dignidade.
- B) O desenvolvimento educacional que assegure um trabalho digno depois de formado.
- C) O direito de ser criança, que compreende a faixa etária de zero a oito (8) anos.
- D) A criança e o adolescente têm direito a proteção à vida e à saúde, mediante a efetivação de políticas sociais privadas que permitam o nascimento e o desenvolvimento sadio e harmonioso, em condições dignas de existência.



QUESTÃO 19 (Valor: 1)

As políticas públicas têm papel fundamental na construção de uma educação de qualidade. O estado de Santa Catarina dispõe do Plano Estadual de Educação que, conforme o Art. 2º, especifica as diretrizes. As três (3) primeiras diretrizes são:

- A)** I – erradicação do analfabetismo; II – valorização dos profissionais da educação; III – promoção dos princípios de respeito aos direitos humanos, à diversidade e à sustentabilidade socioambiental.
- B)** I – promoção dos princípios de respeito aos direitos humanos, à diversidade e à sustentabilidade socioambiental; II – priorizar a instituição do ensino integral na rede educacional pública catarinense; e III – priorizar os investimentos educacionais nos Municípios e regiões com níveis baixos de IDH e IDH-E.
- C)** I – promoção do princípio da gestão democrática da educação pública; II – promoção humanística, científica, cultural e tecnológica do Estado; III – estabelecimento de meta de aplicação de recursos públicos em educação como proporção do Produto Interno Bruto (PIB), que assegure atendimento às necessidades de expansão, com padrão de qualidade e equidade.
- D)** I – erradicação do analfabetismo; II – universalização do atendimento escolar; III – superação das desigualdades educacionais, com ênfase na promoção da cidadania e na erradicação de todas as formas de discriminação.

QUESTÃO 20 (Valor: 1)

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é um documento de caráter normativo que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica, de modo que tenham assegurados seus direitos de aprendizagem e desenvolvimento, em conformidade com o que preceitua o Plano Nacional de Educação (PNE). Ao longo da Educação Básica, as aprendizagens essenciais definidas na BNCC devem concorrer para assegurar aos estudantes o desenvolvimento de dez competências gerais, que consubstanciam, no âmbito pedagógico, os direitos de aprendizagem e desenvolvimento. A quarta competência refere-se às diferentes linguagens, que compreendem:

- A)** Verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal.
- B)** Verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica.
- C)** Verbal (língua materna e pelo menos uma estrangeira), Oral e Escrita.
- D)** Verbal, Oral, Estrangeira, Libras e Artística.

QUESTÃO 21 (Valor: 1)

As teorias de aprendizagem são classificadas em Behaviorista, Cognitivista, Humanista e Sócio-Culturais. Na teoria sócio-cultural tem-se como referência determinados autores como Lev S. Vygotsky e Paulo Freire. Para Vygotsky, o desenvolvimento humano é definido:

- A)** Pelas relações estabelecidas pelos estímulos condicionados sociais. Quanto mais a criança repete, mais ela é recompensada pelo adulto ensinante.
- B)** Como aprendizagens e significação dos signos, seguindo como modelo, o comportamento dos adultos que são portadores dos primeiros contatos sociais.
- C)** Pela interiorização dos instrumentos e signos; pela conversão dos sistemas de regulação externa em meios de autorregulação.
- D)** Pelas respostas apropriadas aos objetivos instrucionais e, acima de tudo, conseguir o comportamento adequado pelo controle do ensino (através da tecnologia educacional), assim, o desenvolvimento pode ser entendido como integral.



QUESTÃO 22 (Valor: 1)

O Planejamento na Educação Infantil é de extrema importância. Há pouco tempo atrás, bastava cuidar das crianças, onde o planejamento correspondia a cuidados e higienização, em que a rotina era o próprio planejamento. Com a legislação específica para a Educação Infantil, o planejamento tomou outro rumo, necessitando organizar o cotidiano educativo e estruturar a prática pedagógica. Nesse sentido, a intencionalidade do trabalho docente na Educação Infantil, requer do educador:

- A)** Criar atividades pedagógicas respeitando as rotinas e a hora da atividade.
- B)** Conhecer as fases do desenvolvimento da criança, para que a rotina seja cumprida à risca, onde a criança saiba exatamente o que vai acontecer, familiarizando-a ao ambiente escolar.
- C)** Construir uma boa relação com as crianças; compreender suas múltiplas linguagens; organizar os espaços e tempos compreendendo as crianças e seu desenvolvimento.
- D)** Preparar atividades pedagógicas que além de contribuir com as fases motoras, preparem a criança para o Ensino Fundamental.

QUESTÃO 23 (Valor: 1)

A Avaliação da aprendizagem na Educação Infantil é de competência da instituição educacional e assegurada pela Lei de Diretrizes e Bases. Conforme a Lei 9.394/96, na Seção II, da Educação Infantil, a avaliação far-se-á:

- A)** Por meio da análise criteriosa do coletivo de crianças, levando em consideração o desenvolvimento médio da turma.
- B)** Pela observação das crianças, onde suas aprendizagens serão medidas e classificadas pelos objetivos estabelecidos nos projetos educativos.
- C)** Pelo registro e observação das aprendizagens das crianças, no sentido de construir um portfólio que auxilie na classificação individual e coletiva.
- D)** Mediante acompanhamento e registro do seu desenvolvimento, sem o objetivo de promoção, mesmo para o acesso ao ensino fundamental.

QUESTÃO 24 (Valor: 1)

Os Projetos Educativos foram solidificando-se como organização pedagógica, no sentido de inovar e romper com a educação tradicional. A Pedagogia de projetos tem uma trajetória na Educação Infantil, no sentido de romper com a educação adultocêntrica e compreender que as crianças são capazes de criar teorias, interpretações, perguntas, e são co-protagonistas na construção dos processos de conhecimento. De acordo com Barbosa e Horn (2008), a proposta de trabalho com projetos possibilita momentos de:

- A)** Autonomia e dependência do grupo; momentos de cooperação do grupo sob uma autoridade mais experiente e também de liberdade; momentos de sociabilidade e individualidade; momentos de interesse e esforço, entre outros.
- B)** Interrelação com seus pares, o que colabora com a autonomia da criança. As crianças que mais se destacam no projeto podem garantir seu ingresso no Ensino Fundamental.
- C)** Cooperação dos professores envolvidos, onde acontece a interdisciplinaridade, em que cada professor contribui com uma parte do projeto, formando uma grande colcha de retalhos teóricos.
- D)** Descontração e brincadeiras entre as crianças, em que as mesmas ocupam todos os espaços da escola e os professores podem observar, registrar e criar projetos para toda a escola. Os projetos devem partir sempre dos professores.



QUESTÃO 25 (Valor: 1)

A construção dos espaços na Educação Infantil é de suma importância. Zabalza e Fornero (1998) fazem uma distinção entre espaço e ambiente: espaço refere-se aos aspectos mais objetivos, e ambiente aos aspectos subjetivos. Nesse sentido, espaço e ambiente podem ser caracterizados como:

- A)** espaço – locais físicos e relações afetivas; ambiente – situações alternativas criadas pela professora, onde pode utilizar materiais didáticos no parque ou no refeitório.
- B)** espaço – local onde são realizadas as atividades e caracterizam-se pelos objetos, móveis, materiais didáticos, decoração; ambiente – relações estabelecidas, envolvem afetos e relações interpessoais.
- C)** espaço – relacionados aos passeios que a escola proporciona, por exemplo, uma visita ao zoológico; ambiente – criado para estimular a participação dos pais e comunidade.
- D)** espaço – são exclusivamente as interações que se estabelecem; ambiente – espaço físico ou material.

QUESTÃO 26 (Valor: 1)

A Formação Inicial do professor de Educação Infantil deve oferecer aportes teóricos e práticos para sua atuação docente. Durante a graduação em Pedagogia, os futuros pedagogos têm disciplinas relacionadas à Educação Infantil, além de dois estágios nesse segmento. De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para o Curso de Pedagogia, no Art. 3º, o estudante de Pedagogia trabalhará com um repertório de informações e habilidades composto por pluralidade de conhecimentos teóricos e práticos, cuja consolidação será proporcionada no exercício da profissão, fundamentando-se em:

- A)** Princípios de multidisciplinaridade, relevância social e cognitivismo, ética e sensibilidade afetiva e estética.
- B)** Conhecimentos referentes às correntes e teorias pedagógicas, optando por uma das tendências e aplicando de acordo com a turma e escola.
- C)** Conhecimentos humanísticos, que privilegiam as escolas democráticas, promovendo a ética e sustentabilidade, contribuindo para uma sociedade homogênea.
- D)** Princípios de interdisciplinaridade, contextualização, democratização, pertinência e relevância social, ética e sensibilidade afetiva e estética.

QUESTÃO 27 (Valor: 1)

De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior (cursos de licenciatura, cursos de formação pedagógica para graduados e cursos de segunda licenciatura), compreende a Formação Continuada como:

- A)** Componente essencial da profissionalização inspirado nos diferentes saberes e na experiência docente, integrando-a ao cotidiano da instituição educativa, bem como ao projeto pedagógico da instituição de educação básica.
- B)** Responsabilidade do professor recém-formado, a fim de qualificar a sua formação inicial.
- C)** Prerrogativa da instituição contratante, sendo que a formação continuada deve atender principalmente a rede de ensino que o professor irá atuar.
- D)** Indispensável para o bom rendimento dos alunos e para a qualidade de ensino. A formação continuada deverá oferecer o que faltou de teoria e prática para os professores iniciantes. É obrigação do estado oferecer a formação continuada, desvinculando-se do projeto político pedagógico.



QUESTÃO 28 (Valor: 1)

O exercício do professor de Educação Infantil em registrar as práticas educativas e produzir documentos deve ser rico na descrição da experiência, para proporcionar a melhor análise dos aspectos anotados. A documentação possibilita ao professor compreender a criança como única e promove a autoavaliação. Nesse sentido, podemos afirmar que a avaliação e o registro oferecem:

- A)** A tranquilidade aos pais de acompanhar o desenvolvimento homogêneo de seus filhos; avaliar o trabalho pedagógico desenvolvido pela professora; analisar a teoria avaliativa da escola.
- B)** Comparar o aprendizado de seu filho com as outras crianças; procurar ajuda de profissionais especializados; manter uma relação próxima com a escola.
- C)** A possibilidade de observar que cada sujeito tem um percurso pessoal; acompanhar as aprendizagens; visualizar o percurso e não apenas o resultado. Utilizar diferentes tipos de instrumentos de observação, registro e análise.
- D)** A opção de classificar a criança, detalhando o resultado; prescrever possíveis encaminhamentos para as crianças que necessitam de acompanhamento especial; homogeneizar a turma.

QUESTÃO 29 (Valor: 1)

A Educação Infantil, no Brasil, foi influenciada por modelos curriculares de diferentes países e procura construir uma identidade própria, respaldando-se na legislação e documentos que visam pontuar as necessidades e direitos infantis. O modelo curricular de Reggio Emilia considera as múltiplas linguagens como cerne da organização do trabalho na Educação Infantil. Nesse sentido, essa abordagem incentiva:

- A)** Que os ambientes sejam preparados pelos professores; que as salas alternativas englobem cartazes prontos que incentivem a produção individual; fomentar mecanismos de criação de modelos.
- B)** O desenvolvimento intelectual das crianças por meio de um foco sistemático sobre a representação simbólica; situações de aprendizagens orientadas que possam contribuir para o desenvolvimento das capacidades infantis de relação interpessoal; desenvolvimento das capacidades criadoras infantis, considerando a arte como linguagem integradora do currículo.
- C)** A dimensão estética e ética; o espírito lúdico; espaços ricos em materiais; valorização do cuidado em detrimento das situações de aprendizagem.
- D)** Estimular o trabalho de múltiplas linguagens; valorizar a produção individual; o simbólico é secundário; relações interpessoais com os professores; a linguagem integradora do currículo são os textos que integram a linguagem materna e a matemática.

QUESTÃO 30 (Valor: 1)

A gestão democrática é citada na Lei de Diretrizes Curriculares Nacionais e faz parte do currículo do curso de Pedagogia. A formação inicial propicia esse olhar diferenciado para a atuação nos espaços escolares e não escolares. Gerir um ambiente de maneira democrática significa:

- A)** Democratizar a educação, gerindo a escola somente de acordo com os apelos culturais e políticos da sociedade.
- B)** Ouvir a opinião dos educadores e operacionalizar um projeto democrático que atenda às demandas dos mesmos. A direção e a coordenação têm amplo controle sobre o que deve ser encaminhado.



- C)** Seguir os preceitos democráticos de cada Projeto Político Pedagógico, atendendo às necessidades dos pais e professores.
- D)** Tomar consciência das condições concretas, ou das contradições concretas, que apontam para a viabilidade de um projeto de democratização das relações no interior da escola; consolidar um projeto coletivo com a participação de todos os envolvidos na comunidade escolar.

QUESTÃO 31 (Valor: 1)

De acordo com a Lei 9.394/96, no Art. 14, os sistemas de ensino definirão as normas da gestão democrática do ensino público na educação básica, de acordo com as suas peculiaridades e conforme os seguintes princípios:

- A)** I – participação dos profissionais da educação na elaboração do projeto pedagógico da escola; II – participação das comunidades escolar e local em conselhos escolares ou equivalentes.
- B)** I – participação dos pais/responsáveis e alunos na gestão; II – espaço garantido na câmara dos vereadores da cidade.
- C)** I – participação de toda comunidade, inclusive as merendeiras e alunos nas decisões relativas a administração escolar; colegiado de profissionais terceirizados educacionais.
- D)** I participação exclusiva da coordenação pedagógica e direção administrativa nas decisões colegiadas; II – criação de Associação de Pais e Professores (APP) e Grêmios Estudantil, para votação em eleições diretas.

QUESTÃO 32 (Valor: 1)

As políticas educacionais passam por importantes transformações, mesmo considerando que as políticas públicas no Brasil andem a passos lentos. Se observarmos a Constituição Brasileira, a LDB, e os Referenciais Curriculares, poderemos perceber os pequenos avanços na efetividade das ações políticas. A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) objetiva superar a fragmentação das políticas educacionais, desse modo, enseja o fortalecimento do regime de colaboração entre as três esferas de governo e busca ser balizadora da qualidade da educação, assim:

- A)** Promovendo o acesso às redes de educação pública e privada, onde permaneça um nivelamento do processo de ensino e aprendizagem.
- B)** Abonando a permanência até dos mais necessitados, que ricos e pobres tenham as mesmas condições de estudar, onde o conhecimento ultrapasse as classes sociais.
- C)** Garantindo o acesso e permanência na escola, de modo que as redes e escolas garantam um patamar comum de aprendizagens a todos os estudantes, tarefa para a qual a BNCC é instrumento fundamental.
- D)** Garantindo as políticas públicas da igualdade.

QUESTÃO 33 (Valor: 1)

As finalidades educativas definem a escolha feita frente a determinados modos de encarar a vida, à concepção de homem, educação e relações sociais e, desse modo, “requerem uma direção de sentido para a formação dos indivíduos e processos que assegurem a atividade prática que lhes correspondem” (LIBÂNEO, 1992). Isto significa que para tornar efetivo o processo educativo, é preciso dar-lhe finalidade e meios conforme a opção que se faça no que diz respeito ao tipo de sociedade que pretendemos. Nesse sentido, o Projeto Político Pedagógico (PPP) precisa definir coletivamente os marcos:



- A) Doutrinal; Operativo; Relacional.
- B) Administrativo; Alternativo; Processual.
- C) Cultural; Social; Político.
- D) Situacional; Operacional e Conceitual.

QUESTÃO 34 (Valor: 1)

A Educação Inclusiva é comumente relacionada às deficiências, porém é necessário atentarmos para as Altas habilidades/superdotação. As crianças com altas habilidades/superdotação são asseguradas a receberem atendimento inclusivo, portanto, cabe à escola:

- A) Suplementar e enriquecer o processo de aprendizagem e desenvolvimento dos alunos, buscando acesso a recursos necessários para tal; buscar tornar a turma homogênea, não destacando determinadas habilidades individuais.
- B) Realizar avaliação metódica dos alunos atendidos, sem intenção de confirmação dos indicadores de altas habilidades/superdotação.
- C) Evitar as parcerias com instituições e profissionais de áreas específicas para desconsiderar especulações e atender as necessidades educacionais dos alunos, de acordo com suas áreas de interesse.
- D) Desenvolver projetos para a identificação de alunos com altas habilidades/superdotação nas escolas da área de abrangência da Agência de Desenvolvimento Regional; Realizar avaliação pedagógica inicial para identificar indicadores de altas habilidades/superdotação, de acordo com as diretrizes do atendimento educacional Especializado na área das altas habilidades/superdotação.

QUESTÃO 35 (Valor: 1)

Nas políticas de Educação Inclusiva, o segundo professor tem especificidades relacionadas às suas funções, de acordo com documento elaborado pela Secretaria Estadual de Educação (SED). Dentre as especificidades estão:

- A) O segundo professor de turma pode assumir integralmente os alunos da educação especial, sendo a escola responsável por todos, nos diferentes contextos educacionais.
- B) Tomar conhecimento antecipado do planejamento do(s) professor(es) regente(s) para organizar e ou propor adequações curriculares e procedimentos metodológicos diferenciados, para as atividades pedagógicas planejadas pelo(s) professor(es) regente(s).
- C) Auxiliar o(s) professor(es) regente(s) em todas as disciplinas e é liberado de participar nas atividades extraclases promovidas pela escola.
- D) O segundo professor de turma pode ser responsável por ministrar aulas na(s) eventual(ais) falta(s) do(s) professor(es) regente(s).

QUESTÃO 36 (Valor: 1)

Hernández e Ventura (1998) discorrem sobre a proposta pedagógica da instituição e citam Tema gerador; Unidade didática ou Sequência didática; Centros de Interesse e Projetos. Diante das mudanças sociais, culturais, econômicas e políticas, o trabalho pedagógico na Educação infantil foi se constituindo. É correto afirmar que na metodologia de Projetos, o papel do educador é:



- A) Pesquisador, intérprete, organizador.
- B) Animador, companheiro.
- C) Transmissor de conhecimentos.
- D) Propositor das etapas previamente planejadas.

QUESTÃO 37 (Valor: 1)

As concepções de infância foram se constituindo durante a trajetória da humanidade, inclusive o termo foi “inventado” ou “descoberto”, segundo historiadores, por volta do século XVI. O que interessa à Educação Infantil nessa mudança de paradigma, corresponde aos direitos das crianças e ao modo como a criança é tratada na instituição. Conforme as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil, a concepção de criança é:

- A) Sujeito que produz cultura, aprende, precisa de cuidados do adulto, não necessitando de interações com seus pares.
- B) Sujeito cultural e social, traz uma rica bagagem para a escola e deve ser-lhe oferecido os ensinamentos aos quais está habituado a vivenciar em sua comunidade. Os interesses devem ser garantidos, para que se reproduza o modo de vida padrão da sociedade.
- C) Sujeito histórico e de direitos que, nas interações, relações e práticas cotidianas que vivencia, constrói sua identidade pessoal e coletiva, brinca, imagina, fantasia, deseja, aprende, observa, experimenta, narra, questiona e constrói sentidos sobre a natureza e a sociedade, produzindo cultura.
- D) Sujeito de direitos, que lhes são garantidos pelo Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), onde reafirma a posição de mini adulto, tendo os mesmos direitos que os cidadãos.

QUESTÃO 38 (Valor: 1)

Com as mudanças de concepções na Educação Infantil, onde a legislação aponta o cuidar e o educar como fundamentais nesse segmento, o assistencialismo perdeu a força representativa de “guardar” a criança. O currículo sofreu mudanças significativas e, de acordo com o DCNEI, caracteriza-se como:

- A) Conjunto de práticas que buscam articular as experiências e os saberes das crianças com os conhecimentos que fazem parte do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico, de modo a promover o desenvolvimento integral das crianças.
- B) Organização curricular dividida em módulos educativos, que transitam nas diferentes regiões do Brasil, garantindo os processos educativos integrais fragmentados.
- C) Um acervo de teorias e concepções práticas que orientam as ações pedagógicas dos professores, bem como a produção de metodologias ativas e adequadas às diferentes faixas etárias.
- D) Conjunto de conteúdos que articulam experiências e saberes das crianças.

QUESTÃO 39 (Valor: 1)

A concepção de proposta pedagógica expressa na DCNEI visa garantir a função sociopolítica e pedagógica. Dentre essas funções há uma que discorre sobre a sociabilidade e a subjetividade, definida assim:



- A)** Promovendo a igualdade de oportunidades educacionais entre as crianças de diferentes classes sociais no que se refere ao acesso a bens culturais e às possibilidades de vivência da infância.
- B)** Assumindo a responsabilidade de compartilhar e complementar a educação e cuidado das crianças com as famílias.
- C)** Possibilitando tanto a convivência entre crianças e entre adultos e crianças quanto à ampliação de saberes e conhecimentos de diferentes naturezas.
- D)** Comprometidas com a ludicidade, a democracia, a sustentabilidade do planeta e com o rompimento de relações de dominação etária, socioeconômica, étnico racial, de gênero, regional, linguística e religiosa.

QUESTÃO 40 (Valor: 1)

De acordo os Referenciais Curriculares Nacionais da Educação Infantil, as crianças de zero a três anos precisam desenvolver determinadas capacidades relacionadas ao Movimento. Dentre elas, está:

- A)** Caminhar com segurança, seguindo cada etapa, sem queimar nenhuma. Todas as crianças precisam passar pelas mesmas fases de desenvolvimento.
- B)** Explorar e utilizar os movimentos de prensão, encaixe, lançamento etc., para na sequência aprender os movimentos relacionados à escrita cursiva.
- C)** Deslocar-se com destreza progressiva no espaço ao andar, correr, pular etc., desenvolvendo atitude de confiança nas próprias capacidades motoras.
- D)** Familiarizar-se com a imagem do corpo dos colegas da sala e perceber quem se movimenta melhor, por meio dessa comparação, conhecerá o próprio corpo.